



Sintesi – Museo Didattico Associazione Pedagogica e Culturale

Comunicato stampa

Alla scoperta delle incisioni rupestri del Monte Baldo e Lago di Garda

Giovedì 15 ottobre 2015 alle ore 17.30 presso il MAG-Museo Alto Garda di Riva del Garda si terrà la conferenza di presentazione alla stampa e al pubblico della pubblicazione “Alla scoperta delle incisioni rupestri del Monte Baldo e Lago di Garda”.

Programma:

Saluti del Sindaco del Comune di Riva del Garda, *Adalberto Mosaner* e dell'Assessore alla Cultura, *Renza Bollettin*

Saluti del Direttore del MAG, *Giovanni Pellegrini*.

Presentazione dell'opuscolo da parte degli autori e curatori *Domenico Nisi*, presidente Sintesi-Museo Didattico e *Marta Villa*, presidente Club UNESCO di Trento

Interventi dei diversi rappresentanti delle istituzioni che hanno patrocinato la pubblicazione:

Assessore alla Cultura della Provincia Autonoma di Trento, *Tiziano Mellarini*

Assessore al Turismo della Provincia Autonoma di Trento, *Michele Dalla Piccola*

Vicepresidente della Comunità Alto Garda e Ledro, *Carlo Pedernana*

Sindaco del Comune di Nago-Torbole, *Gianni Morandi*

Assessore alla Cultura del Comune di Arco, *Stefano Miori*

Presidente del Parco Locale del Monte Baldo, *Christian Perenzoni*

Sindaco del Comune di Malcesine, *Nicola Marchesini* e Assessore alla Cultura, *Gianluigi Favalli*

Soprintendente per i Beni Culturali della Provincia Autonoma di Trento, *Franco Marzatico*

Direttore dell'Ufficio Beni Archeologici della Provincia di Trento, *Franco Nicolis*

La pubblicazione è stata ideata e realizzata dall'Associazione Sintesi-Museo Didattico, che da anni lavora sul territorio di Lombardia, Veneto e Trentino Alto Adige, organizzando esperienze ed eventi significativi che favoriscano la crescita delle persone e che possano così più facilmente diventare cittadini attivi nella propria comunità. L'opuscolo è stato ideato e realizzato per permettere una migliore conoscenza e fruizione del Monte Baldo che si affaccia da un lato sulla Valle dell'Adige e dall'altro affonda i propri pendii nel Lago di Garda, attraverso la riscoperta di un territorio straordinario che da millenni è stato attraversato dall'uomo tanto da lasciare incisi nella roccia segni indelebili del suo passaggio. Le incisioni rupestri si trovano in un'area geografica che coinvolge due province (Verona e Trento), le comunità dell'Alto Garda e Ledro e della Vallagarina e i comuni di Ala, Arco, Brentonico, Brenzone sul Garda, Garda, Malcesine, Nago-Torbole, Riva del Garda, Rivoli Veronese, San Zeno di Montagna e Torri del Benaco. Intento della pubblicazione è inoltre quello di provocare una rivisitazione delle incisioni con nuove letture e possibilità interpretative che ampliano così le conoscenze culturali e scientifiche già acquisite su questo patrimonio. Questa modalità di visita, andare alla scoperta, provoca entusiasmo ed emozione nelle persone di tutte le età suscitando amore sia per la propria terra sia per la propria identità: favorisce perciò il maturare di cittadini consapevoli, impegnati a difendere e valorizzare il proprio territorio. L'opuscolo è previsto come sussidio

**Sintesi – Museo Didattico
Associazione Pedagogica e Culturale**

Piazza S. Giovanni 13 38061 Ala (TN) tel 348 7801385 fax 0464 424043
posta elettronica: info@sintesimd.eu sito web: www.sintesimd.wordpress.com



Sintesi – Museo Didattico Associazione Pedagogica e Culturale

didattico fruibile da insegnanti, studenti, adulti, famiglie e turisti motivati ad affrontare l'avventura dell'esplorare.

Il Club UNESCO di Trento ha voluto patrocinare la pubblicazione perchè ritiene importante porre l'attenzione e quindi salvaguardare questo patrimonio inestimabile dell'umanità che testimonia la millenaria presenza dell'uomo in questo territorio e il suo bisogno di comunicare con gli altri e di lasciare una traccia del suo passaggio.

La pubblicazione è stata sostenuta da “Calzedonia. Per la Cultura e il Territorio”, dalla Provincia di Verona e dalla Provincia Autonoma di Trento, dalle Comunità dell'Alto Garda e Ledro e della Vallagarina e dalle amministrazioni comunali di Ala, Arco, Brentonico, Brenzone sul Garda, Garda, Malcesine, Nago-Torbole, Riva del Garda, Rivoli Veronese, San Zeno di Montagna e Torri del Benaco e inoltre ha avuto il patrocinio scientifico del MUSE di Trento.

In particolare per il territorio dell'Alto Garda sono da segnalare le incisioni presenti sulla parete di Daine, segnalate nel 1978 da Nisi, nel comune di Nago-Torbole che ricordano la presenza probabilmente tardo medievale. Nella parete di roccia si possono ammirare infatti delle croci patenti e delle figurazioni devozionali ancora da interpretare.

A Riva del Garda invece abbiamo la testimonianza del ritrovamento umano della Busa Brodeghera (territorio di Nago-Torbole) ricostruita al MAG: lo scheletro di uomo datato intorno al V/IV secolo a. C. è stato rinvenuto all'interno di una grotta, con se aveva un coltello e una fibula. Non si è ancora riusciti a chiarire le circostanze della sua morte che appaiono misteriose: un sacrificio o una caduta accidentale? Questo morto potrebbe essere legato anche al ritrovamento (Nisi, 1980) di una scritta in alfabeto retro etrusco (V/IV secolo a. C.) presente su di una roccia nella grotta a Malcesine e che dista meno di due ore di cammino dalla Busa Brodeghera.

Infine nel territorio di Arco abbiamo le numerose incisioni di Val Troiana che testimoniano un probabile micro-pellegrinaggio dedicato alla figura di San Lorenzo: le testimonianze di questa attribuzione lungo la via sono diverse. Le figure incise sono prevalentemente di carattere religioso e devozionale: si possono ammirare graticole (riferibili al culto del santo martire), cerchi raggiati, croci di diversa fattura, orme, merler e diverse roncole che sembrano essere un segnale costante di tutto l'itinerario.

Durante l'incontro saranno distribuite al pubblico copie di questa pubblicazione.

Caratteristiche dell'opera:

Formato tascabile, 32 pagine a colori con fotografie e testi di Domenico Nisi e Marta Villa, traduzione in inglese e tedesco a cura di Benedetta Del Felice.

Indice: Presentazione, Inquadramento storico e antropologico, Brentonico (Festa, Saccone, Crosano), Ala (Pilcante, Val Bona), Rivoli Veronese (Rocca e Canale), Garda (Monte Luppia), Torri del Benaco (Griselle e Crero), San Zeno di Montagna, Brenzone sul Garda (roccia di Castelletto), Malcesine (grotta), Nago-Torbole (parete di Daine), Riva del Garda (Museo Alto Garda), Arco (Val Troiana), Per saperne di più.

Sintesi – Museo Didattico Associazione Pedagogica e Culturale

Piazza S. Giovanni 13 38061 Ala (TN) tel 348 7801385 fax 0464 424043
posta elettronica: info@sintesimd.eu sito web: www.sintesimd.wordpress.com